



StoneOak®

**ZANUSO**legno srl

# ZANUSOlegno srl

**StoneOak®** Il nuovo materiale di ZANUSOlegno a disposizione di architetti e designer

Il nome StoneOak® esprime la sua unicità, infatti deriva dalla sua texture e dai suoi colori che ricordano la pietra.

Tronchi che la natura ha saputo conservare per secoli, per farli riaffiorare oggi in nuova e inedita bellezza.

L'utilizzo del 'verolegno' rinato, naturale ed ecologico, che rende unici i progetti più esclusivi, fa parte del lavoro di innovativa ricerca dei materiali e dell'attenzione per l'ambiente.

A close-up photograph of a dark-stained wood surface, likely a table or countertop. The wood grain is highly visible, showing a mix of dark brown and black tones with lighter, golden-brown streaks. The texture is smooth but shows natural wood variations. The lighting is soft, highlighting the grain's direction and depth.

StoneOak®



StoneOak®

# StoneOak®

## DESIGN WEEK 2016

StoneOak® era presente nelle sue molteplici applicazioni negli stand dei migliori brand del settore dell'arredamento in occasione del **Salone del Mobile di Milano ed Eurocucina**.



ROSSANA

Con i suoi cinquant'anni di storia ai vertici nella produzione di cucine, Rossana si è presentata con nuove finiture al Salone 2016. Il fil rouge delle ultime novità presentate al Salone, sono i materiali utilizzati, tutti naturali e sottoposti a lavorazioni speciali che ne mantengono ed esaltano le caratteristiche intrinseche: come i legni naturali **StoneOak®** e **StoneElm®**.

Frutto della penna dell'architetto Massimo Castagna, i nuovi TU23 Wardrobe e TU23 Dressing costituiscono una naturale evoluzione del sistema TU23 Architectural e vanno a completare la loro linea sconfinando in ambienti diversi dal living e la cucina.

La cucina **TK38**, uno dei prodotti "tecnici" più innovativi degli ultimi anni, torna con rivestimenti in **StoneElm®** e con ante in telaio metallico di acciaio inox brunito. La nuova cappa e i nuovi pensili da appoggio sui piani interamente in vetro completano la proposta.







**LIVING**  
D I V A N I

Si è presentata al Salone del Mobile 2016 con un'idea di casa dai confini fluidi e ponendo **un'attenzione particolare ai materiali**. Per la nuova collezione, Living Divani ha presentato una serie di complementi d'arredo tra cui i tavolini multifunzionali **Imago**, del designer norvegese Mikael Pedersen, che sono realizzati nelle varianti: impiallacciato in rovere naturale o tinto carbon, oppure in **StoneOak®**. Il cuscino in pelle nera impreziosisce la versione sgabello-tavolino. Il tavolo basso **Grek** dalle forme decise, ideato dai fratelli Gabriele e Oscar Buratti, è un'imponente piano d'appoggio solcato da una fessura centrale, che può fungere da portariviste o contenitore per oggetti. Il contenitore, con struttura in MDF spessore 14 mm e frontale spessore 30 mm con cassetto estraibile tramite guide BLUM® con meccanismo "push&pull" integrato, ha la struttura portante impiallacciata nella sola parte superiore in rovere naturale o tinto carbone, oppure in **StoneOak®**.

Nati dalla collaborazione con il designer Massimo Mariani, i tavolini **Plane**, hanno una lastra obliqua in massello finitura **StoneOak®**, racchiuso tra 2 piani in vetro temperato.





The logo for Lualdi, featuring the word "lualdi" in a bold, lowercase, sans-serif font, followed by a registered trademark symbol (®).

**lualdi®**

La porta più fotografata nello stand Lualdi.  
Realizzata con StoneOak® su disegno dell'architetto Piero Lissoni.







**HENGE®**

Durante la Settimana del Design Henge ha presentato, in via della Spiga 7, nel cuore della Milano fashion, la nuova collezione 2016, caratterizzata dalla ricerca di materiali preziosi ed inediti, per ottenere una perfezione esclusiva. Testimoni di questa ricerca sono i legni naturali tra cui **StoneOak®** e **StoneElm®** utilizzati per realizzare una madia in edizione limitata e numerata. Una collezione di arredi senza tempo, capace di far dialogare funzionalità e bellezza. Come nel caso della libreria da parete Style Set, interamente realizzata in **StoneOak®**, con elementi interni nelle varianti brunito, lucido e graffiato. E ancora il totem Phantom, un contenitore-scultura con cubi sovrapposti, uno in **StoneOak®**, che definisce lo spazio creando linee in movimento all'insegna della fermezza grafica.



**HENGE**

7  
VIA DELLA SPIDA  
HENGE  
LIVING PROJECTS









Boiserie realizzata con **StoneOak®** da Archimoon per ristorante stellato Michelin di Sasso Marconi.





**StoneOak®**

**2017**

labo design



Tavolo Flying progettato dal designer Marco Maccagnan e presentato a Superstudio durante il fuori salone.

Il progetto: Il più semplice degli oggetti: un tavolo.

L'idea del designer Marco Maccagnan è quella di fondere in un perfetto connubio storia, utilizzando un materiale naturale e secolare come StoneOak®, e la purezza del singolo sostegno che diventa contenitore assumendo un valore funzionale e non solo strutturale.





Mobili bagno realizzati con **StoneOak®** da **Archimoon**





**Ristorante di Roma completamente realizzato in StoneOak® B2 da Archimoon**







*Chiusa*

ITALIA  
BOLLICINE  
**SASSICAIA**  
2013

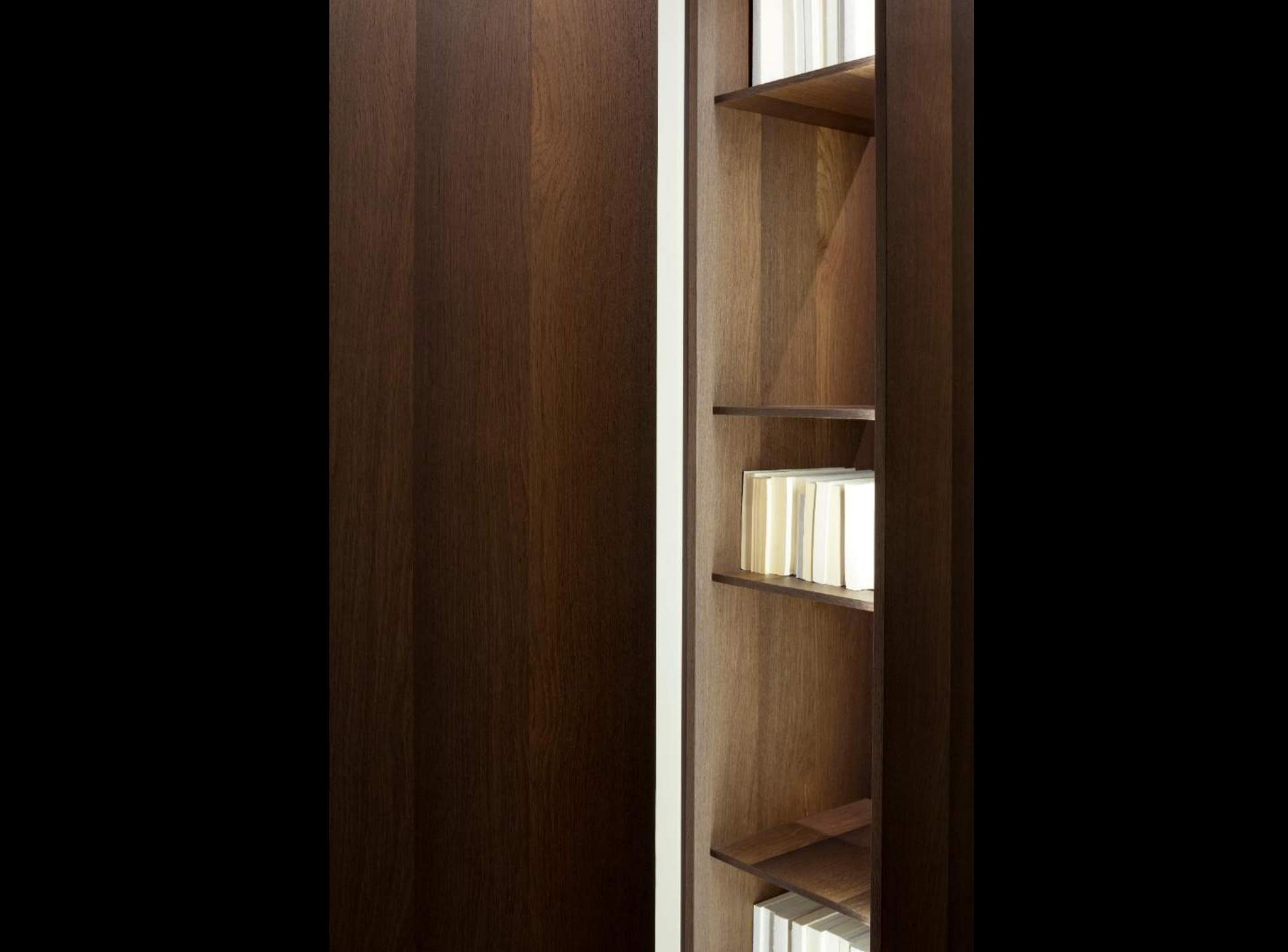
**F O R M E R**

**F O R M E R**

Former ha presentato al Salone del Mobile 2017 una collezione di mobili realizzati con StoneOak G1 e G2.







# Radici di StoneOak®

Radici che sembrano sculture



**ZANUSO**legno srl



**ZANUSO**legno srl